

“L’ECOMUSEO. IL FUTURO DELLA MEMORIA”

11^A EDIZIONE – ANNO SCOLASTICO 2021/2022

ISTITUTO COMPRENSIVO “A.A. CAIATINO” – CAIAZZO (CE)

L’Istituto Comprensivo “A.A. Caiatino” partecipa, con gli alunni della classe V[^] della scuola primaria del plesso di Ruviano, al concorso “*L’Ecomuseo. Il futuro della Memoria*” 11^a edizione, promosso dal Servizio educativo della Soprintendenza Archeologica belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento, aderendo alla sezione EcoClik che propone, attraverso il recupero di vecchie fotografie, l’attenzione ai valori ambientali e culturali del patrimonio delle comunità locali.

La fotografia, in particolare, è documento e testimone sia delle trasformazioni sociali che di quelle di un territorio permettendo di analizzare e studiare queste trasformazioni e di coglierne, criticamente, le differenze.

Il piccolo centro di Ruviano ha conservato tracce del suo passato nell’impianto urbano che, sebbene rimaneggiato, conserva ancora il castello, il reticolo dei fabbricati e parte delle mura con alcune torri di difesa. Recenti interventi di restauro hanno in gran parte recuperato e restituito alla collettività l’intero centro storico. In particolare è stato completato il rifacimento della casa comunale, sono stati ricostruiti gli archi di sostegno al colle del castello, in tufo nero locale, sostituendo il muro in piloni di cemento armato, realizzato sul finire del secolo scorso a sostegno della via d’accesso. Sono state inoltre recuperate gran parte delle abitazioni con il restauro delle facciate utilizzando i materiali esistenti, per preservarne i valori architettonici, storici e culturali.

La ricerca di immagini del passato ha permesso, ai giovani alunni, di poter comprendere l’importanza della fotografia come elemento capace di unire spazi e persone di altre epoche ai luoghi del presente. Lavorando sui supporti cartacei delle foto d’epoca si sono illustrate le vecchie tecniche ed apparecchiature fotografiche comparandole con l’odierno uso di tecnologie elettroniche che, con la produzione esponenziale di immagini, ha completamente modificato il senso e significato della fotografia. L’obiettivo è stato quindi far comprendere l’importanza di una osservazione attenta e consapevole attraverso la fotografia presentata ai ragazzi come strumento per la salvaguardia e valorizzazione dei contenuti sociali, culturali e paesaggistici di una comunità e del suo territorio.

ISTITUTO COMPRENSIVO “A. A. CAIATINO” DI CAIAZZO

Dirigente Scolastico *Dott.ssa Silvana Santagata*

Referente del Progetto “*Ecomuseo*” docente *Benedetta Puerto*

Hanno partecipato, con i docenti *Felice Civitillo Angela Masella, Maria Grazia Navarretta, Marialuisa Natale*, gli alunni della classe V[^] della Scuola Primaria del Plesso di Ruviano:

Carolina Busico

Alessandra Celella

Annarita Coppola

Elvio Corrado

Carlo Cusano

Menangela Cusano

Daniela D'Agostino

Giorgia Di Cerbo

Francesco Di Sorbo

Sophia Esposito

Ylenia Giannotta

Ludovica Inero

Pietro Izzo

Sofia Marinello

Mattia Marotta

Andrea Mastroianni

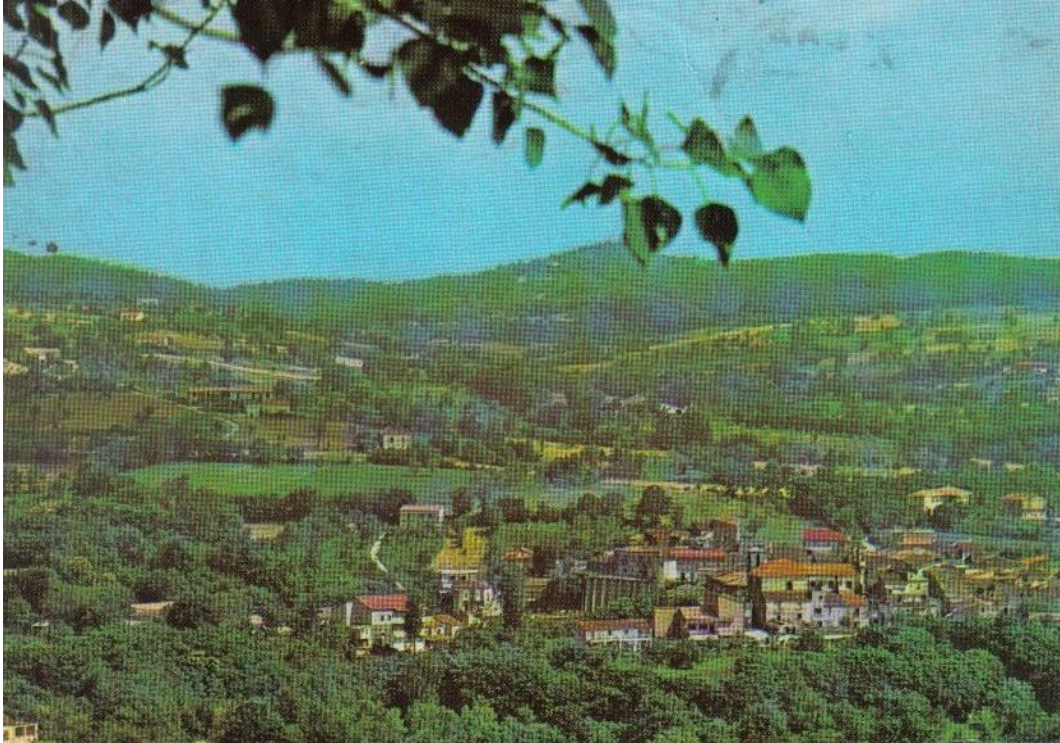
Agostino Morelli

Miriam Bruna Russo

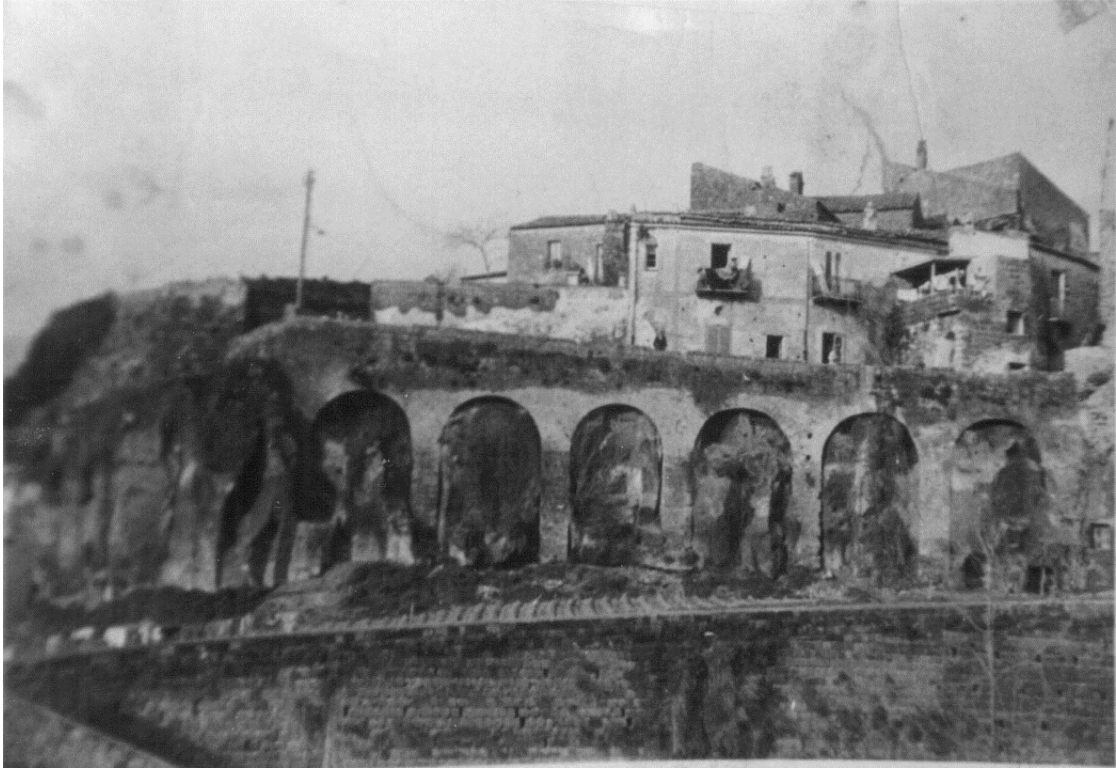
Angelica Spain

Alessia Valentino

Alfonso Pio Vitiello



Ruviano, il centro storico e il territorio, cartolina anni '70.



Ruviano, l'antico ingresso al centro abitato, anni '30 e fine anni '40.



Ruviano, l'ingresso al centro abitato, 2007 e 2022.



Ruviano, la torre dell'orologio a guardia dell'accesso al castello, anni '70.



Ruviano, la torre dell'orologio a guardia dell'accesso al castello, 2017.



Il castello prima e dopo il terremoto del 1980, fine anni 70 e 2007.



Il castello dopo i lavori di recupero del centro storico, 2018.



L'ingresso al borgo dopo i lavori di restauro, 2018.



Ruviano, il matrimonio tradizionale nelle campagne, 1947.



Ruviano, matrimonio in campagna e nel centro storico, fine anni '50 e anni '60.



Ruviano, corteo matrimoniale nel centro storico, anni '60.



Ruviano, il centro storico dopo i lavori di restauro, 2022.



Ruviano, vita nei vicoli del centro storico, anni '60.



Ruviano, la vita nelle campagne, anni '60 e '70.